

رزومه



سارا بنیادی

ایمیل : sara.boniadi@gmail.com

متولد : ۱۳۶۸

متاهل

سوابق تحصیلی

دیپلم :

ریاضی فیزیک / تاریخ فارغ التحصیلی : ۱۳۸۶ / معدل : ۱۹

کارشناسی :

طراحی صنعتی / دانشگاه آزاد اسلامی / تهران مرکزی / دانشکده هنر و معماری / تاریخ فارغ التحصیلی : ۱۳۹۱ / معدل : ۱۸

فعالیت ها : حوزه طراحی

طراحی وسیله ای برای استراحت دانشجویانی که ساعات زیادی را برای مطالعه در کتابخانه می گذارند . (پروژه ۱)
طراحی استند کفش برای فروشگاه آدیداس با الهام از کندوی زنبور عسل و طراحی استند ساعت برای فروشگاه Seiko در بازار بزرگ تهران . (پروژه ۲)

بررسی و تحلیل و ریدیزاین ابزار دستی وسیله ی اپیلیدی (وسیله ی نظافت بانوان) با توجه به ارگونومی مچ دست / بررسی
استگاه کاری آرایشگاه مردانه و طراحی صندلی و کاسه سرشور با توجه به ملاحظات ارگونومیکی و رعایت تناسبات آنتروپومتریکی
(پروژه ۳)

طراحی اجاق گاز در نگاه ۱۰ سال آینده . (پروژه حال و آینده / پروژه ۶)

طراحی چراغ ترافیک راهنمایی و رانندگی و خط عابر پیاده هوشمند برای عابرین پیاده در معابر عمومی / طراحی میل گردان با
استفاده از وسایل آرایشی بانوان . (پروژه ۴)

بازدید و آنالیز و تحلیل محیطی مسجد امام (ره) بازار بزرگ تهران و طراحی اکسسوری برای نمازخانه این مسجد با رویکرد
راحتی کاربر . (پروژه مبلمان / پروژه ۵)

بررسی و طراحی پکیجینگ روغن موتور خودروها و در نظر گرفتن مناسبات ارگونومیکی لازم / طراحی پکیجینگ برای کروات
مردانه / طراحی پکیجینگ شامپو بچه گانه . (پروژه بسته بندی / پروژه ۷)

طراحی لایتینگ شهری با توجه به ساختار فیزیولوژیک و اندام های جزئی و کلی جاندار ایگوانا . (پروژه بیونیک / پروژه ۸)

گذران دوره ی کارورزی و کارآموزی با شرکت چرم درسا به مدت ۵ ماه کاری ، طراحی کیف تبلت با رعایت تمامی تناسبات
ارگونومیکی و فیزیولوژیکی این شرکت . (پروژه ۹)

پروژه پایانی : طراحی وان شست و شوی نوزادان تازه متولد شده تا ۶ ماه با هدف کاهش ترس مادران از شستشو کودکان .
بررسی و تحلیل نیروها و برآیند تنش ها و طراحی باربر و نفربر همراه با قابلیت دادن برنامه و اتوماتیک کار کردن دستگاه .
(پروژه ی طراحی فنی ۳)

فعالیت ها : حوزه پژوهشی

بررسی و مطالعه ی اشیای تاریخی دوره ی صفوی و طراحی های موجود در لوازم و لباس های این دوره
بررسی مبانی عکاسی و تجربه ی کار حرفه ای با گروه عکاسی صنعتی پرتو
بررسی ، یادگیری و تحلیل تمامی نقشه های صنعتی دروسایل و ادوات گوناگون
مطالعه روی مواد و روش های ساخت محصولات گوناگون در ۴ کارگاه چوب و فلز و پلاستیک و خاک و سفال و مدلیزاسیون
محصولات گوناگون از طریق فرآیند های مختلف قالب ریزی و جوش ، پیچ و مهره و CNC چوب و پلاستیک (ساخت تخت دو
نفره و لایتینگ اتاق کودک با استفاده از فایبر گلاس با اشل کوچک)
شناخت کامل فرم و فضا با تحلیل درست از مبانی طراحی صنعتی
تجربه ی کار با کامپیوتر و تحلیل سیستم ها نرم افزارهای طراحی محصول

کارشناسی ارشد

طراحی صنعتی / گرایش صنعتی / دانشگاه آزاد اسلامی / تهران مرکزی / دانشکده هنر و معماری / تاریخ فارغ التحصیلی: ۱۳۹۵/
معدل : ۱۸/۳۰

حوزه طراحی

بررسی و تحلیل مصادیق آرمانی و منطقه ای و جهانی و شناخت POG در حوزه ی اکسسوری آشپزخانه و بررسی رفتارها و
ارزش های فردگرایانه و جامعه شناسی محرک و بررسی هوش هیجانی و هوش منطقی . (پروژه ۱)
بررسی ترس شبانه ی کودکان گروه سنی ۳ تا ۷ سال و راهکارهای روانشناختی این مساله تعریف مشکل و حل آن با طراحی یک
ست خواب متناسب با مساله ی تعریف شده . (پروژه ۲)
بررسی روش های تولید و تعامل با کارخانه یا واحدهای تولیدی صنعتی برای تولید وان شستشو ی کودک ، بررسی تمامی مواد
مورد استفاده و روش های قیمت گذاری و بررسی اتصالات و نقشه های فنی محصول . (پروژه ۳)
بررسی و تحلیل سبک Green design و اصول و مبانی این سبک و بررسی محصولات موجود در زمینه های مختلف و در
نهایت طراحی میز کار با رویکرد طراحی سبز و بازگشت پذیر به طبیعت و بدون اتصالات .
پروژه پایانی : طراحی وسیله ی آموزشی برای کودکان دبستانی شهر قم با هدف آموزش و فرهنگ سازی مصرف صحیح آب و
استفاده ی بهینه از آن .

حوزه پژوهشی

بررسی و مطالعه روی مشکلات کودکان ۲ تا ۶ سال در زمینه ی بهداشت روانی این موضوع و تطابق دادن این محصول با اندام
فیزیولوژیکی کودکان .
نقد و بررسی آثار و محصولات در چهار سبک مختلف و ریدیزاین میز آرایش بانوان در هریک از سبک ها
تجربه ی کار با کامپیوتر و تحلیل سیستم ها نرم افزارهای طراحی محصول در حوزه ی کارشناسی ارشد

افتخارات تحصیلی

- کسب رتبه ی ۳ المپیاد ریاضی در سطح استانی / سال ۱۳۸۰
- کسب رتبه ی ۸۷ منطقه ی دو در کنکور سراسری سال ۱۳۸۷
- کسب سهمیه ی دانشجوی برتر و ورود به دانشگاه بدون کنکور در مقطع کارشناسی ارشد / سال ۱۳۹۲

سوابق حرفه ای

- شرکت طراحی دُر آسان (طراحی درب های اتوماتیک) / سمت اجرایی : طراح سه بعدی کار / کارفرما : شخصی / مدت فعالیت ۶ ماه / سال فعالیت : ۱۳۸۸
- شرکت طراحی مهندسی دیرند کیمیا / تولیدکننده قطعات خودرویی شرکت سایپا / سمت اجرایی : کارشناس طراحی / کارفرما : شخصی / مدت فعالیت : ۳۲ ماه / سال فعالیت ۱۳۹۱
- شرکت تولیدی سارینا / تولیدکننده شیرینیجات خشک / سمت اجرایی : طراح و استایلر / کارفرما : شخصی / مدت فعالیت : ۶ ماه / سال فعالیت ۱۳۹۳
- همکاری با شرکت چرم درسا به مدت ۷ ماه به صورت پاره وقت / سال ۱۳۹۰
- طراحی صندلی برای شرکت نیلپر / کارفرما : شخصی / مدت فعالیت : پروژه ۳ ماه پاره وقت
- طراحی و اجرای صفر تا صد پروژه بازسازی منزل مسکونی به متراژ ۷۰ متر مربع / تهران / سال ۱۳۹۴
- طراحی و اجرای کامل بازسازی صفر تا صد واحد اداری به متراژ ۸۰ مترمربع / تهران / ۱۳۹۳
- مشاوره و نقشه کشی و تحلیل و آنالیز ریز فاکتورهای هزینه و کلیه نقشه های فاز دو , منزل مسکونی جهت انجام بازسازی کامل به متراژ ۲۴۰ متر مربع در دو واحد مجزا / ۱۳۹۸
- موسسه فرهنگی دارالاکرام / کارفرما : شخصی / سمت : مدیر داخلی / سال فعالیت ۹۸ و ۹۹ / مدت فعالیت : ۱۸ ماه
- مشاوره و نقشه کشی واحد ۱۴۰ مترمربع دوبلکس / تهران / ۱۳۹۷
- طراحی غرفه ی پست بانک در نمایشگاه بین المللی تهران / سال ۱۳۹۳
- طراحی غرفه ی محصولات پزشکی پاک سمن / سال ۱۳۹۴
- همکاری با شرکت صنایع چوب بهسازان و برند بلسینو / کارفرما : شخصی / سال ۱۴۰۰/۹۹ / سمت : کارشناس طراحی
- عکاسی صنعتی برای شرکت سارینا و خرما بامسی و شرکت تولید کننده ی محصولات قرنیز دیواری
- تدریس خصوصی نرم افزار (۲d , ۳d) Autocad
- تدریس خصوصی نرم افزار ۳Dmax و Vray